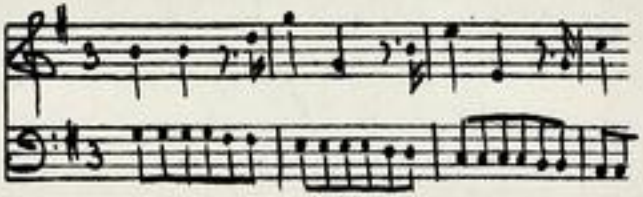
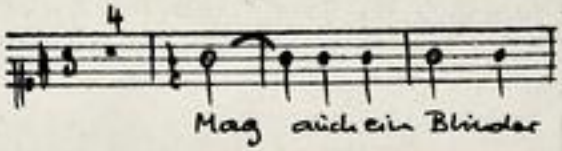
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 451/38

Mag auch ein Blinder einem/Blinden den Weg/a/2 Violin/Viola/ Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.4.p.Tr./1743.





Autograph Juli 1743. 34,5 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bo gen 6 und 7.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 176/38. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1743.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1. Kommt herbey, und erzählet Gottes Werke &c~~

~~2. Dienet zu Gott. Die wundert sich seine Werke &c~~

3. Mag auch ein Blinder einen Blinden den Weg E

weisen 55

Mus 451/38

176.

38

~~7343~~/38

Partitur

35. Jahrgang. 1743.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0002

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

May – auf ein Glinder einem Glinder

May auf ein Glinder

Why Zeigen?

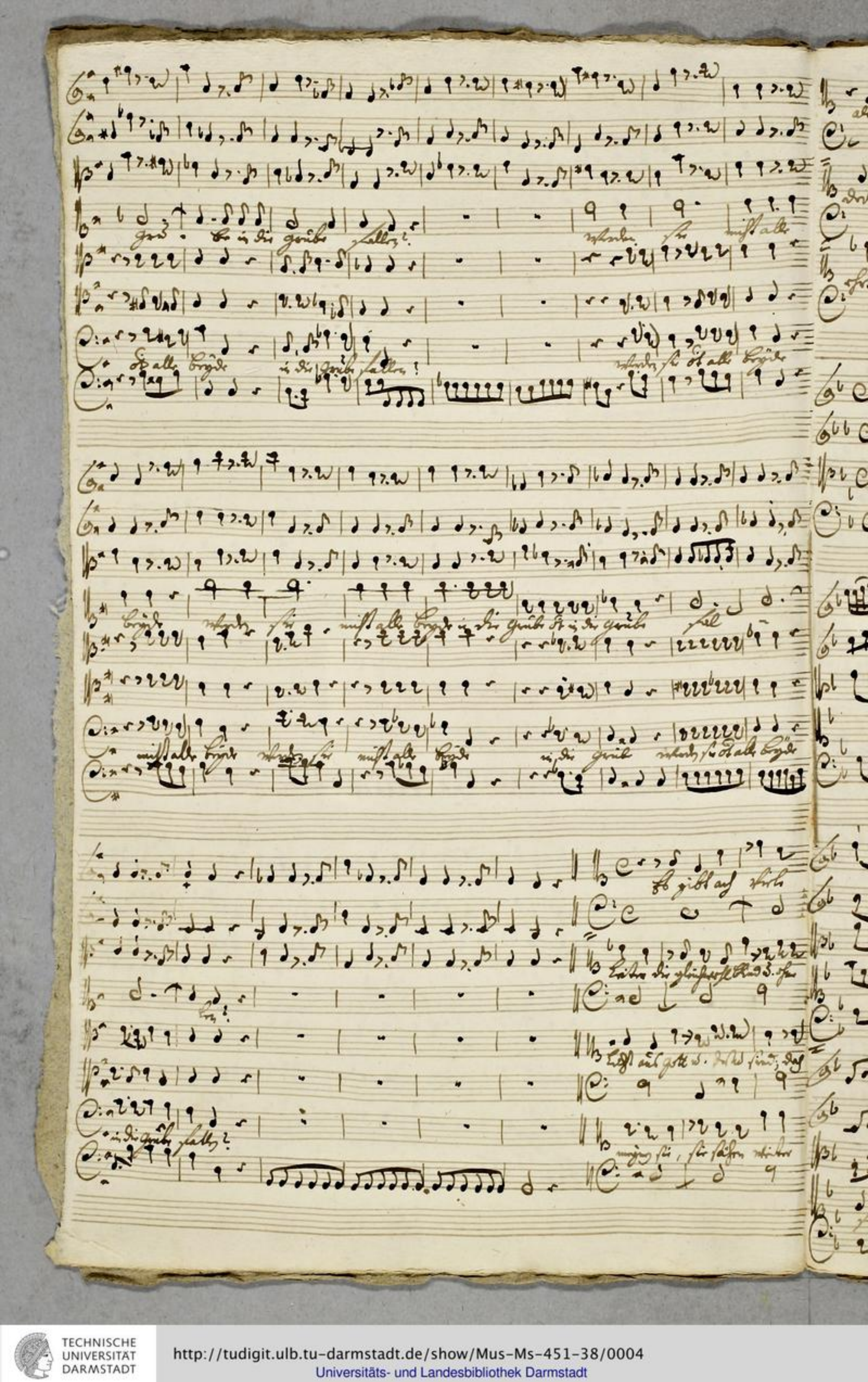
may – auf ein

Glinder ein Why Zeigen?

Glinder einem Glinder der Why Zeigen? wuch sie Stall Lieb wuch sie

may dise, Glinder einem Glinder der Why Zeigen? wuch sie Stall Lieb wuch sie

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt


Gott
Du in die grube
fallest
nehmen sie
mit alle
Du alle Brüder
in die Grube
fallen
nehmen sie Du alle Brüder
Brüder
nehmen sie
mit alle Brüder in die grube Du in die grube
fel
mit alle Brüder nehmen sie mit alle Brüder
in die grube
nehmen sie Du alle Brüder
in die grube fallen
es gibt auf Wuch
Leben die glieder Ist Ihm
Lieb
Lieb aus gott u. Bild sind, das
mögen sie, sie sehen wieder

als immer sich das Zuhörer dem dieses Klatter an. wenn ihr Gedichte nicht. Die Tuchel da und

dass die Schwachen sich Dichter wider ihr gerichtet. Wie wollen dessen Lehrer nunmehr dem sie als Meister mit

ihnen sind auch nie der Ihm geschehet oder wenn der Grund nicht Blicke Menschen Lehre.

Schlinde Gerich

Ach Lieber Ha

Ach

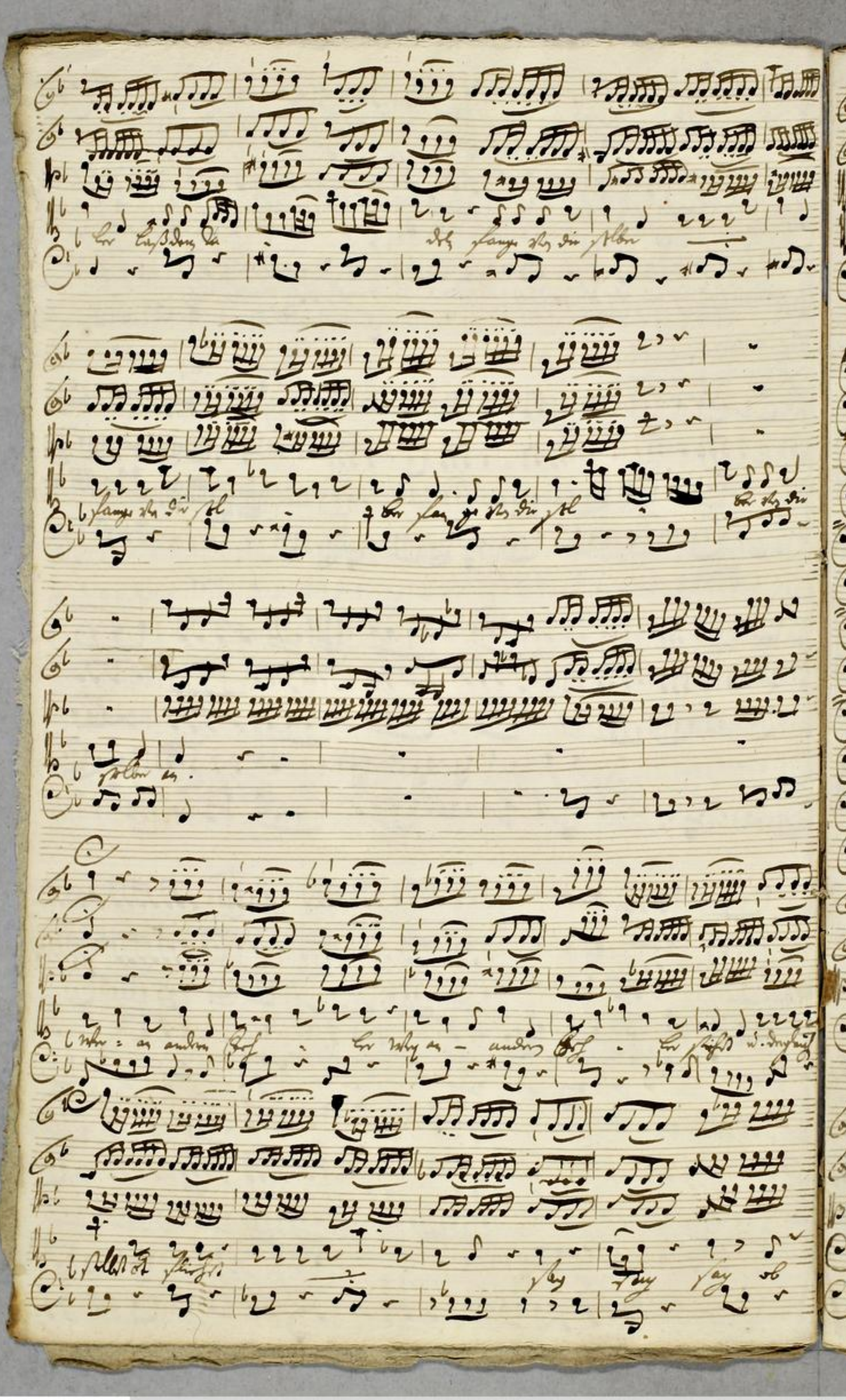
Lange Ihr die Alber

Ihr

Ihr die Alber

an

Blinder Geist


Er Erlöseth da
des Herrn Sey die Selbe
Herr Sey die Selbe
Herr Sey die Selbe
Selbe es.
Selbe es Herrlich
Herr = es andern Herr
Herr Sey es - andern Herr
Herr Sey
Sey
Sey
Sey

Wer mich tanzen hat gelehrt, ob du mich tanzen hast gelehrt, ob du mich tanzen hast?

ad.

Die Tadelsucht hat auf, die Welt an allen Orten eingenommen, sie ist auch

unersättlich geworden. Man hält eine Welt v. keine Welt für nichts für unbeständig. Man

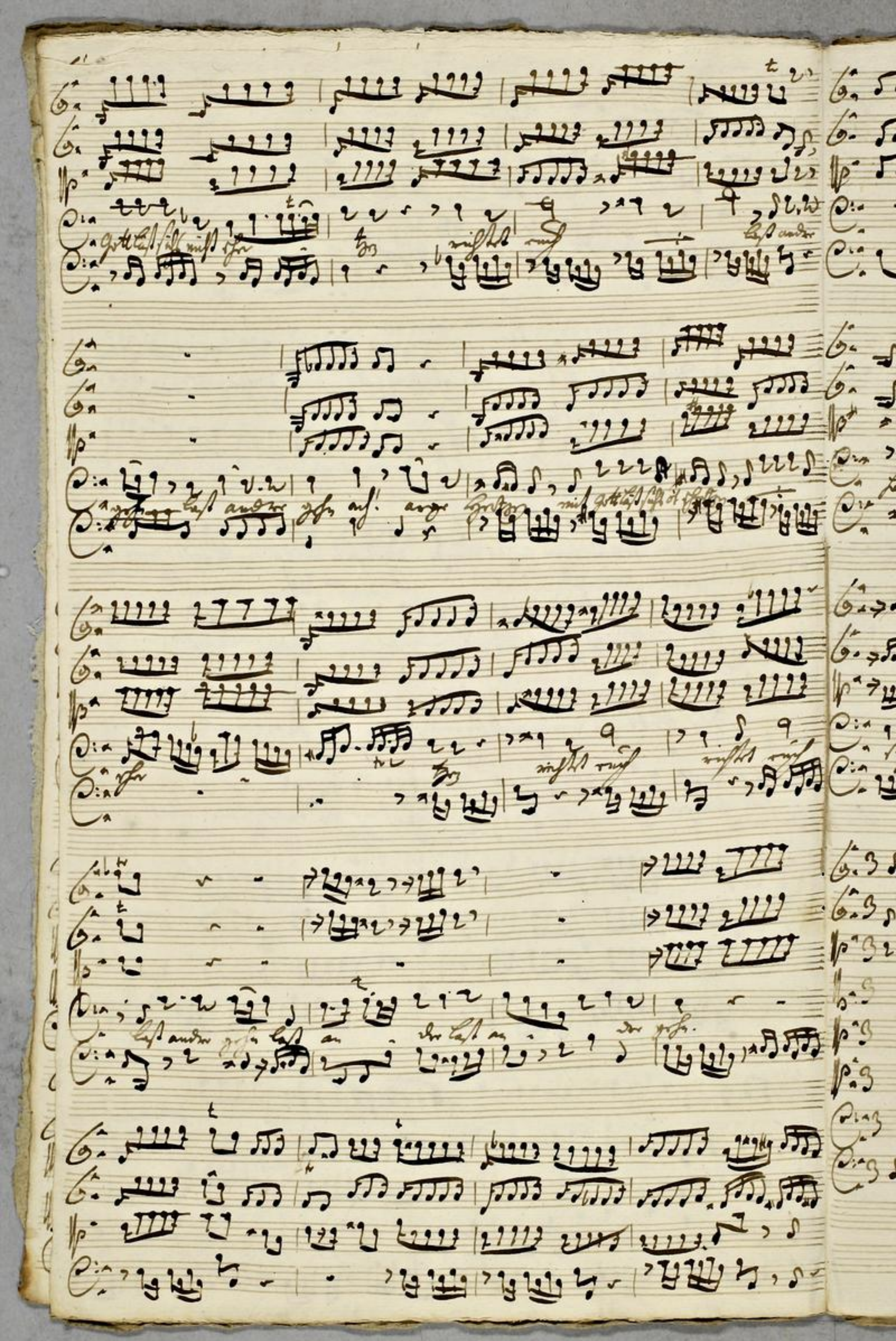
glaubt der Tugend ein Ärgerniß, welches gesitteten Stände. Tadelsucht Welt Streit zieht. man tadelt

was man selbst treibt, ein Tadelsucht hält auf eine Tugend man hält v. wollt derselben Tugenden

unterschiedlich Streit. Sie Tugend will sie andern gleichen wie ihr an Tugend nicht gefällt der

sich ein ein Theil Tugend Leben. Die Tadelsucht ist auf die Tadelsucht wies.

Du ge Gott-lo auf auf mit gottlosen Leuten mit



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

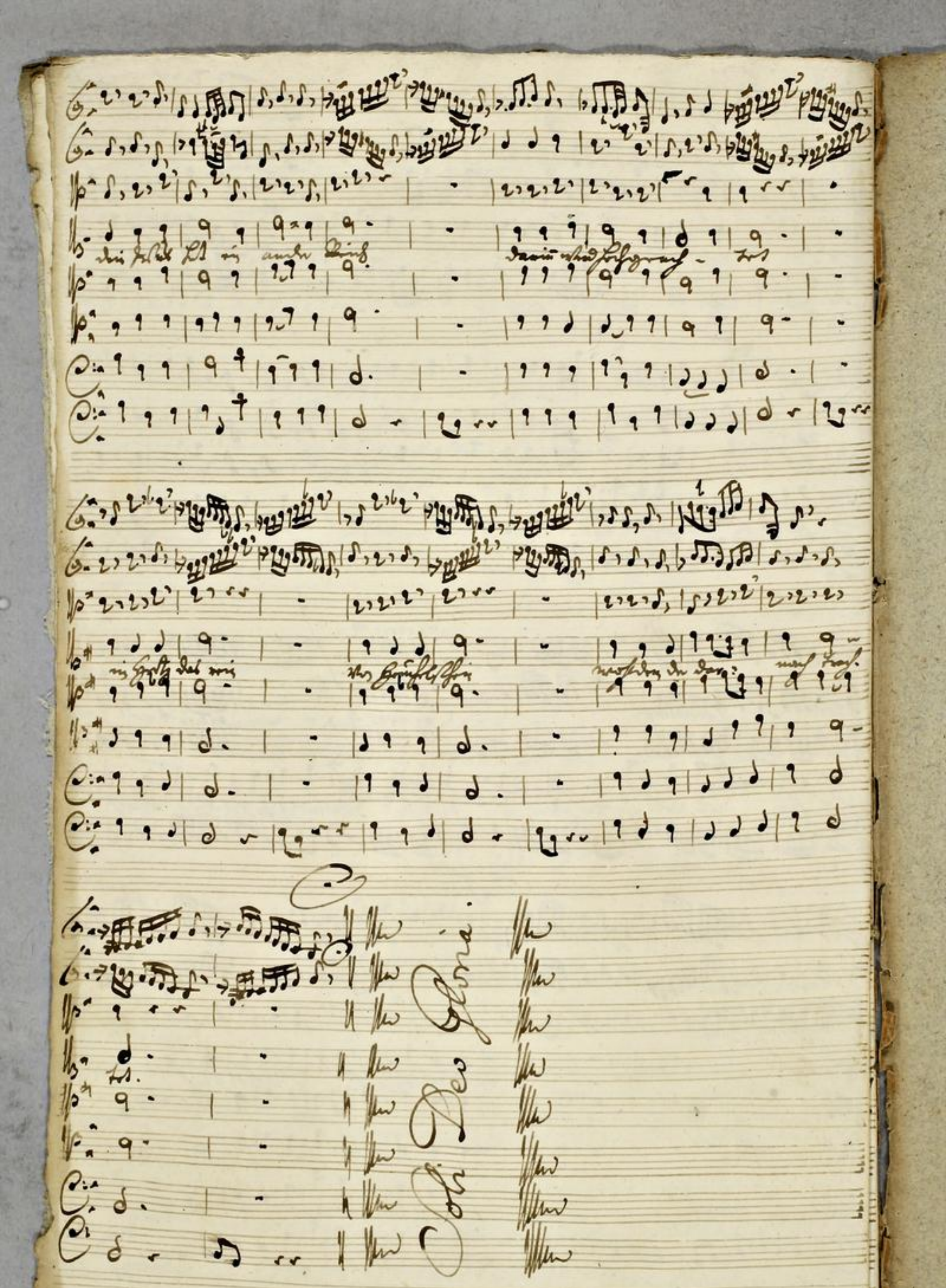
wollt - ich gott d. andern nichts wollt - ich gott d. ohne ehrnsten

selbst ry - selbst ry - gott - schwur nur Liebe gott - schwur nur Liebe

wie wollt ich ihn ihm - begehen? wie wollt ich ihn ihm - begehen?

f.

Wie ich den Leib - der Welt ergeben



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

176
38.

Mag auch ein Blinder einem
Blinden den Weg r.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Du. 4. p. Tr.
1743.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

May auch ein Schinder

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

adv.

Arge Bretzen

pp.

Da Capo

Chorzal

Stelle dich dem Tanzho

pp. forz. pp. forz. pp. forz. pp. forz. forz.

pp. forz. pp. forz. pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

pp. May anfrey Blinder

pp. Forte.

pp. Forte.

pp. Forte.

Forte.

Recitat

Blinder Trumpeter

pp.

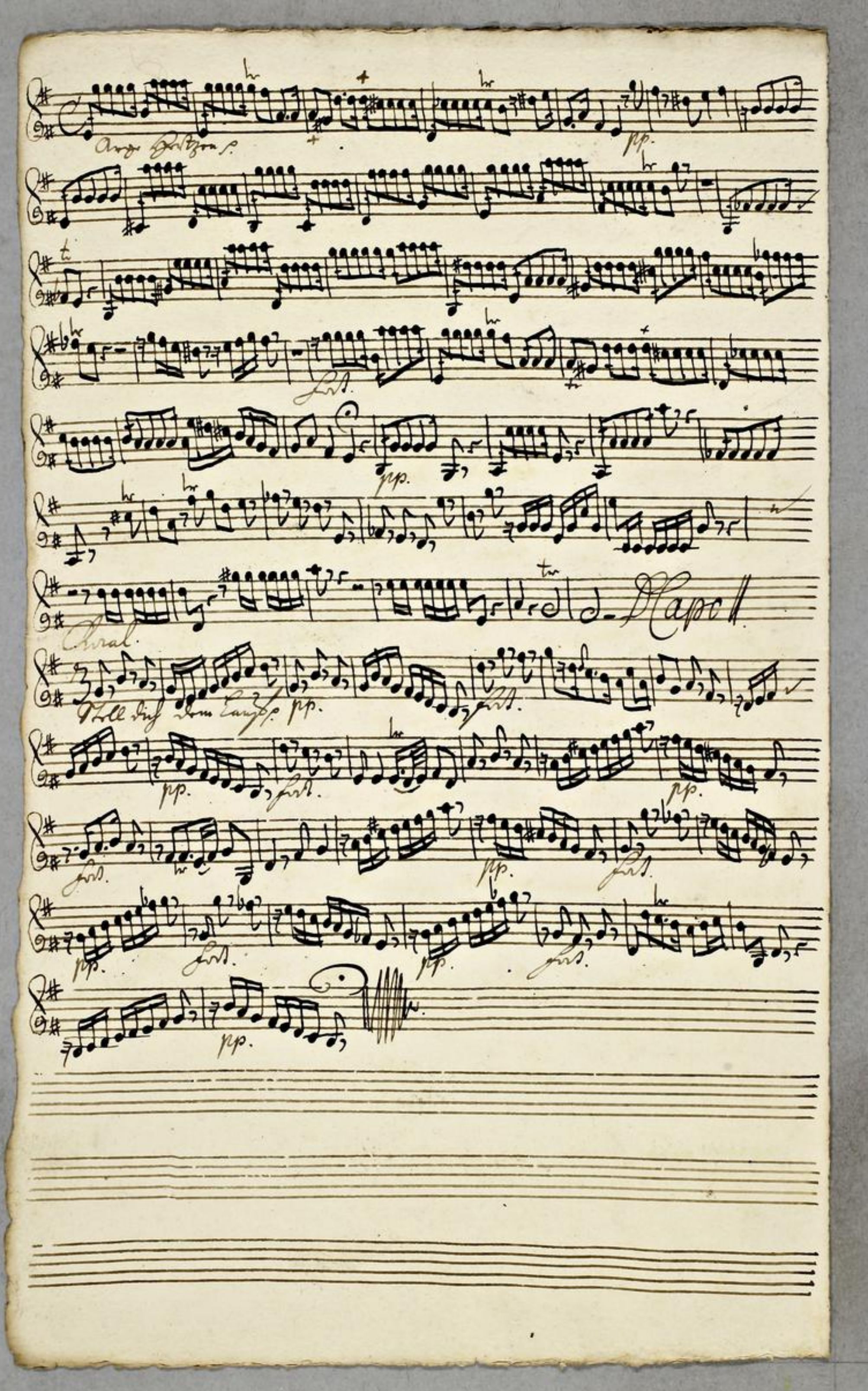
Forte. pp.

Forte.

Forte.

Capo

Recitat



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

pp. fort. pp. fort. pp. fort.

Mag auf ein Clinbrey.

Recitat.

Clinda Hemfleys.

pp. fort. pp. fort.

Da capo

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Orgel Spielen

pp.

forte.

pp.

Da Capo

Choral.

Voll dich dem Tanzen. pp.

forte.

pp.

forte

pp.

forte.

pp.

forte.

pp.

forte

pp.

forte.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

May auch die Schinder

pp. fall.

pp. fall.

pp. fall. pp. fall.

pp. fall.

pp. fall.

Recitat

Schinder Knecht

pp.

fall. pp

fall.

ad.

Napoli

Recitat

Corno Solo

pp.

forte

pp.

forte

Choral.

pp.

forte

Stille dich dem Lauf

pp.

forte

pp.

forte

pp.

forte

pp.

forte

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

May auch ein Blinder?

1.

pp. fors. pp.

fors. pp. fors. fors.

Recitat

Blinder Zuschauer?

pp.

fors. pp.

fors.

pp.

Mapo Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Anzge Beltzg 1.

pp.

fort.

pp.

fort.

pp.

Choral.

adv.

D Capo

pp.

Stellt sich dem Kampf.

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Mey auch ein Schinder

pp. forts. pp. forts.

pp. forts. pp. forts.

pp. forts.

Blinde Geiger

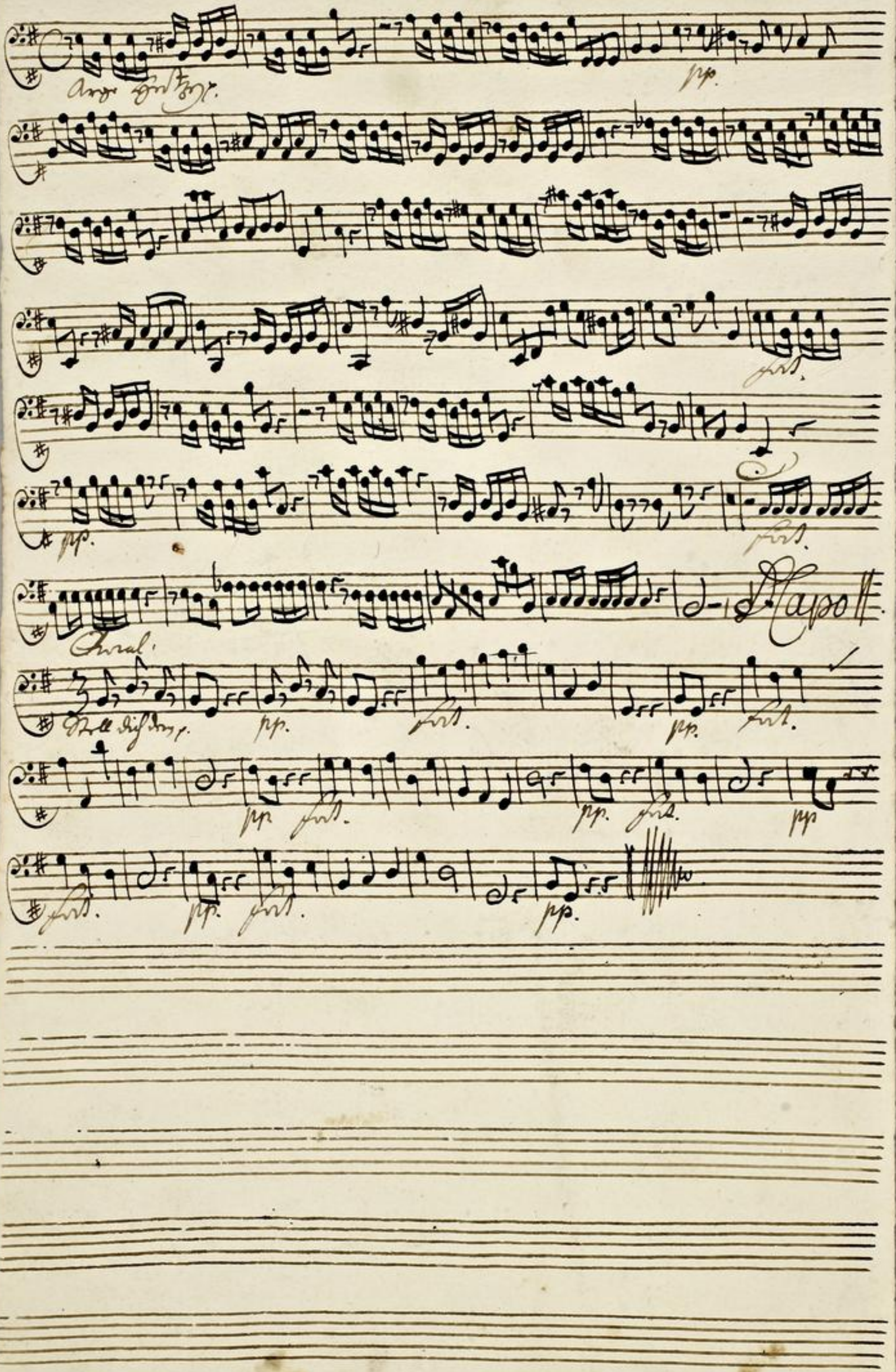
pp.

forts. pp.

pp.

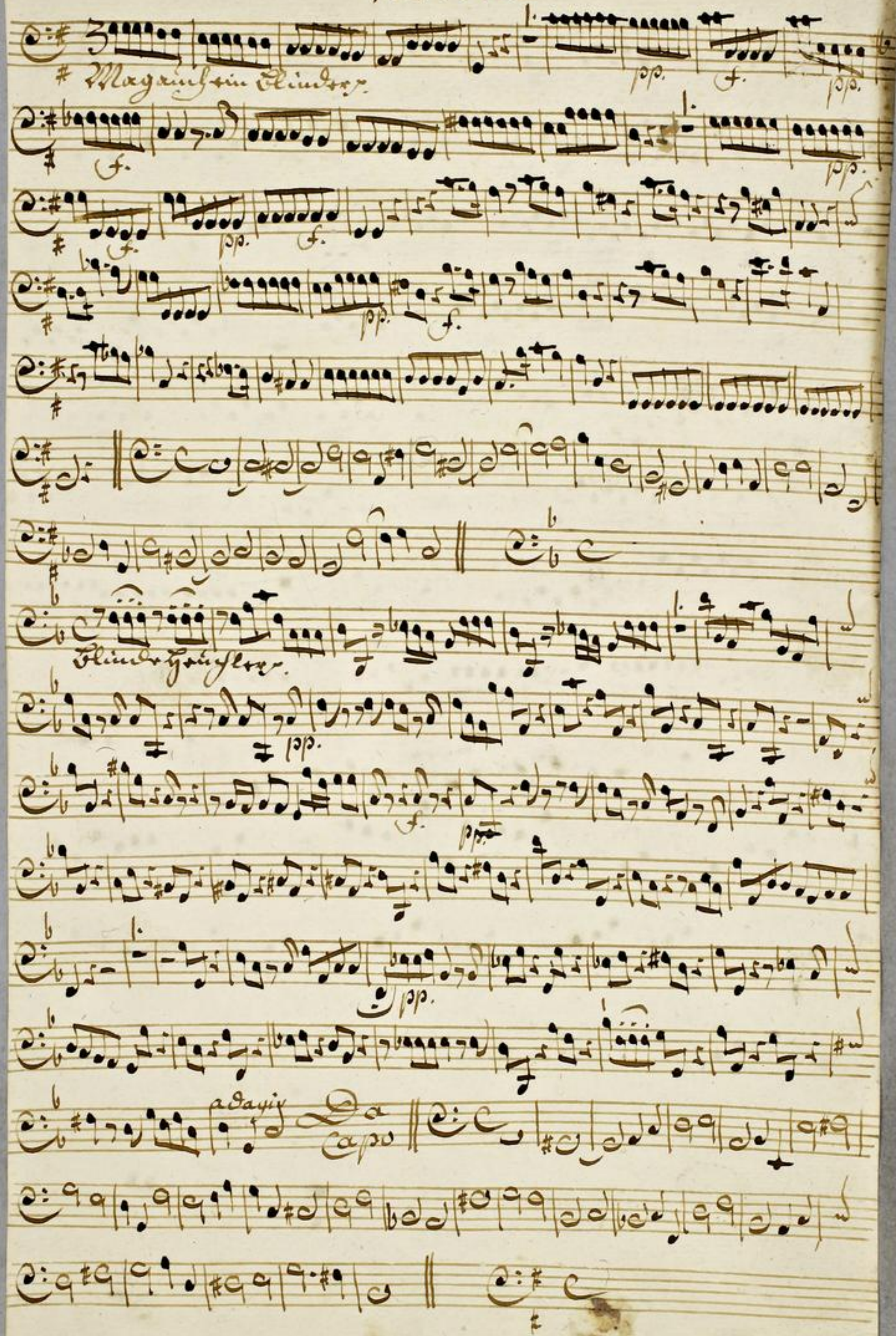
Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

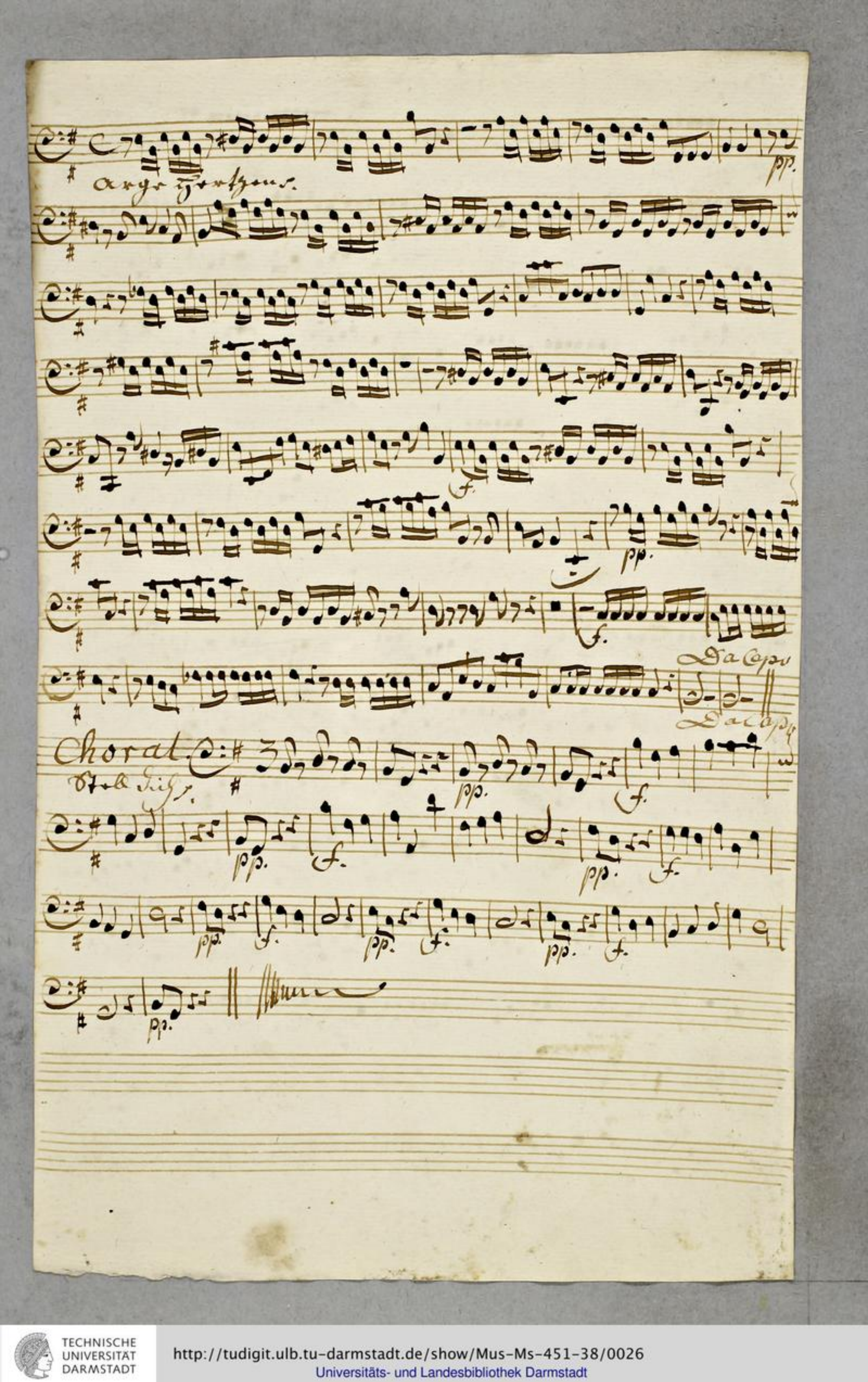


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Mag auch ein blinder einem blinden den Weg - zeigen Mag auch ein

blinder einem blinden den Weg - zeigen werden sie nicht alle beyde in die

grü - be in die Grube fallen werden sie nicht alle beyde in die

Grube ist in die Grube fal - - len Es gibt auf viele Lehrer

die gleichwohl blind u. ohne Lust und Gott u. Jesu sind, doch meinen sie sie sähen

weiter als jemand sehen kan. Die zeigen dem u. jenem Splitter an und

merken ihre Balken nicht. Die tadeln da u. dort die Schwachen sie ziehen jedem

Gesetz Die wollen Jesu Jünger machen den sie als meister nie gesehet sie sind aus

nicht wenn ihn gesehet wie wird der Feind nicht solcher Menschen lachen.

Blinder Heuch - - - ler laß dein ta - - - deln

laß dein ta - deln fange an dir selber fan - - ge an dir

selber an blinder Heuch - - - ler laß dein ta - - -

- deln fange an dir selber fange an dir sel - - ber fan -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-38/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ge an dir sel- - ber an dir selber an. Ach- an andern

sch- - ler war an- andern sch - ler sichet und dergleichen

selbst nicht fliehet sag sag sag ob der was

taugen kan sag ob der was taugen kan ob der was taugen kan.

Recit. Aria. #31

Stell dich dem Lauf der Welt nicht gleich ein Jesus

hat ein ander Ziel darin wird hochgeachtet ein Herz das rein

von Heuchelschein wohl dem der darnach trachtet

Alto.

May auch ein blinder einem blinden den Weg zeigen may auch ein

blinder einem blinden den Weg zeigen werden sie nicht alle beyde

in die Gruber fallen werden sie nicht alle beyde

nicht alle beyde werden sie nicht alle beyde in die Gruber

werden sie nicht alle beyde in die Gruber fallen

Recit || Aria || Recit || Aria

Stell dich dem Lauf der Welt nicht gleich dem Fluß hat ein ander

Auch darin wird hochgrauf- tet ein Herz das ein von Himmel stim

mest Dem der dar - nach trachtet

Tenore

Mag auch ein blinder einem blinden den Weg zeigen mag auch ein

blinder einem blinden den Weg zeigen werden sie nicht alle beyde

werden sie nicht alle beyde in die Grube fallen werden sie nicht alle

beyde nicht alle beyde werden sie nicht alle beyde in die Grube

werden sie nicht alle beyde in die Grube fallen

Recitat || Aria || Recit || Aria |

Stell dich dem Lauf der Welt nicht gleich dem Gesetz hat ein andre

Lauf darin wird hochgrach-tet ein Hochdabei ein Hünkelsein

nach dem der der - nachtrachtet.

Basso.

Mag auch ein blinder einem blinden den Weg zeigen mag auch ein blinder

einem blinden den Weg zeigen werden sie nicht alle beyde

in die Grube fallen werden sie nicht alle beyde nicht alle beyde

werden sie nicht alle beyde in die Grube werden sie nicht alle beyde

in die Grube fallen

Recit || aria ||

Die Tadelsucht hat auf die Welt an allen Orthen eingenommen sie ist auf's äusserste ge-

komen. Man hält sein Wort und seine Worte für nichts für Unvollkomenheit man

glaubt, die Kunst im Spott sey Witz und Geist. Worte. Verkehrte Welt betrübte Zeit. Man

tadelt was man selbsten treibt, ein Geitzhals schilt auf einen Karger man hasst und

will doch dem verargen der unversöhnlich bleibt. Ein Sünder will für andern

gleissen was ihm anfeinden nicht gefällt das soll wenn es schön tugend heissen. Da

tadelhaft ist auf die tadelsüchtige Welt.

Ar - ge Herzen auf auf mit Gott lässt sich nicht scherzen mit

Gott läßt sich nicht spot- - ten ein stolzer — last andre gehn —

- auf arge Ränke mit Gott läßt sich nicht scherzen — spot- -

- - ten ein stolzer — last andre gehn last an- der last

an - der gehn Wolt ihr Gott u. andre ein- sten wolt ihr sie mit ihrer

nichts halten ein - halten ein - Gott wird einer Richter Gott wird einer

Richter seyn wie wolt ihr für dem - bestehn wie —

Stell dich dem Lauf - der Welt nicht gleich dein Jesus hat ein andre

Reich darin wird hochgeach- tet ein Herz das rein von Heuchel-

stein wohl dem der dar - nach trachtet