



Claude Torrent

France, Fontenay sous bois

Viens mon garçon (extrait histoire extraordinaire)

About the artist

Je suis né en 1944 à Alger . Dès l âge de 5 ans je suis rentré à l école de musique puis au conservatoire d'Alger en classe de violon , de solfège puis d harmonie et d écriture musicale . Avec mon retour en France , au début des années soixante j ai du interrompre mes études musicales mais la musique est toujours restée au cur de mon activité.Devenu instituteur puis directeur d école jai suivi dans les années 90 une formation à la direction de chorales.J ai dirigé dans mon établissement des chorales d enfants. Dans le cadre d un projet pédagogique , nous avons monté un opéra d enfants sur le thème du Pinocchio de Collodi , pour lequel j avais écrit la musique.En dehors de quelques stages , d un cursus à l université en musicologie, ma formation reste presque essentiellement autodidacte.Pendant neuf ... (more online)

Associate: SACEM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-claude-torrent.htm>

About the piece

Title: Viens mon garçon (extrait histoire extraordinaire)
Composer: Torrent, Claude
Copyright: Copyrith claude Torrent
Instrumentation: Choir
Style: Song

Claude Torrent on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=7037>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Acte 2 troisième tableau

Noir : voix à l'extérieur

Le cocher: Salut coquins j'ai une bonne affaire à vous proposer .Que penseriez vous de gagner beaucoup d'argent

Le renard: Beaucoup de bien.Qui doit-on trucider?

Le cocher : Non rien d'aussi grave. Il suffit seulement de ramasser les petits garçons méchants.

Le Chat: Les petits garçons méchants?

Le cocher: Oui, ceux qui n'obéissent pas et qui ne veulent aller à l'école.

Le Renard : Et ensuite.

Le cocher: On les embarque sur l'île enchantée.Mais rassurez-vous ils ne seront plus jamais des petits enfants

Allez!...Trouvez vous à minuit au carrefour de l'arbre mort.Et surtout tenez vos langues

Lumière Décor: La rue , les réverbères sont allumés

Pinnocchio: C'est décidé , cette fois ma vie sera un exemple

Le Grillon: Espérons-le

Pinnocchio: Je vais de ce pas à l'école (il se met à courir , le renard se met sur son chemin)

Le Renard: Eh! comment va notre grand acteur

Pinnocchio: Ah ne me parlez plus d'être acteur chez Stromboli . Il a été très méchant avec moi

Le Renard AH vraiment ? mais je vous trouve très pâle mon pauvre petit. Ne seriez vous pas malade?

(Ils prend le pouls de Pinnocchio) Misère de misère , c'est bien ce que je craignais ! Fermez les yeux.....Voyez-vous?

Pinnocchio: (il ferme les yeux) Euh.....Non !

Le Renard:C'est bien plus grave que je ne pensais . Ce qu'il vous faut c'est des vacances! Je ne vois qu'un seul endroit pour se reposer c'est l'île des plaisirs

Viens mon garçon

The musical score is written for three parts: Choeur (Chorus), Renard et Chat (Fox and Cat), and Piano. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The Choeur and Renard et Chat parts are written on a single treble clef staff with a whole rest in every measure, indicating they are silent. The Piano part is written on a grand staff (treble and bass clefs) and features a rhythmic accompaniment of eighth notes and chords.

5

S 1

S 2

Pno.

Viens viens viens mon garçon a vec nous sur l'i le des plai sirs

9

S 1

S 2

Pno.

là bas tu trou ve ras tout ce dont tu rev's i ci

13

S 1

S 2

Pno.

bas viens viens viens mon gar çon tu

17

S 1

S 2

Pno.

ver ras la vie est si fa cil le et tu pou rras mon gars vi

21

S 1

S 2

Pno.

vre la bas comm' un vrai pa cha y'au ra du nou

25

S 1

S 2

Pno.

gat o oui et du cho co lat o oui y'au ra des bon

29

S 1

S 2

Pno.

bons o oui et d'la barb' à pa pa

33

S 1

S 2

Pno.

viens viens viens mon gar çon a vec nous sur l'i

36

S 1

S 2

Pno.

le es plai sirs car ce que tu vi vras ja mais tu ne le re gret te

41

S 1

S 2

ras

41

Pno.

Le renard: Allons-y !

Le grillon essaie de sinterposer

Le Grillon: Mais!.....Et l'école

Le Renard le repousse

Le Renard: Comment ça, l'école? Mais c'est la santé avant tout. Allons dépêchons nous le voiture part à minuit

Il entraîne Pinnochio

Fin de l'acte2